

Studienverlaufsplan für den B.A.-Studiengang „Mehrsprachige Kommunikation“ (ab dem Wintersemester 2010/11)

| Code | BA Mehrsprachige Kommunikation | Σ SWS | Σ LPT | LV- Art | 1. Semester | | | 2. Semester | | | 3. Semester | | | 4. Semester | | | 5. Semester | | | 6. Semester | | |
|---------------|--|-----------|-----------|------------|----------------|-------------|--------|----------------|-------------|--------|----------------|-------------|--------|----------------|-------------|--------|----------------|-------------|--------|----------------|-------------|--------|
| | | | | | S W S | L P T | P E |
| BA MK- | Lehrveranstaltungen / Module - Gemeinsamer Teil - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01 | MODUL <i>Fremdsprachliche Kompetenz I F1</i> | 6 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01 1 | Kompetenzerweiterung I F1 | 6 | 6 | Ü | 6 | 6 | SP | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02 | MODUL <i>Fremdsprachliche Kompetenz II F1</i> | 6 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02 1 | Kompetenzerweiterung II F1 | 6 | 6 | Ü | | | | 6 | 6 | SP | | | | | | | | | | | | |
| 03 | MODUL <i>Fremdsprachliche Kompetenz III F1</i> | 4 | 4 | WP | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 03 1 | Textproduktion F1 | 2 | 2 | Ü | | | | | | | 2 | 2 | SP | | | | | | | | | |
| 03 2 | Wirtschaftskommunikation F1 Basis*** | 2 | 2 | Ü | | | | | | | 2 | 2 | SP | | | | | | | | | |
| 03 3 | Kompetenzerweiterung III F1 | 2 | 2 | Ü | | | | | | | 2 | 2 | SP | | | | | | | | | |
| 04 | MODUL <i>Kulturraumstudien F1</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 04 1 | Kulturraumstudien F1 | 4 | 6 | V | 2 | 3 | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | |
| 05 | MODUL <i>Fremdsprachliche Kompetenz I F2</i> | 6 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 05 1 | Kompetenzerweiterung I F2 | 6 | 6 | Ü | 6 | 6 | SP | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06 | MODUL <i>Fremdsprachliche Kompetenz II F2</i> | 6 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06 1 | Kompetenzerweiterung II F2 | 6 | 6 | Ü | | | | 6 | 6 | SP | | | | | | | | | | | | |
| 07 | MODUL <i>Fremdsprachliche Kompetenz III F2</i> | 4 | 4 | WP | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 07 1 | Textproduktion F2 | 2 | 2 | Ü | | | | | | | 2 | 2 | SP | | | | | | | | | |
| 07 2 | Wirtschaftskommunikation F2 Basis*** | 2 | 2 | Ü | | | | | | | 2 | 2 | SP | | | | | | | | | |
| 07 3 | Kompetenzerweiterung III F2 | 2 | 2 | Ü | | | | | | | 2 | 2 | SP | | | | | | | | | |
| 08 | MODUL <i>Kulturraumstudien F2</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08 1 | Kulturraumstudien F2 | 4 | 6 | V | 2 | 3 | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | |
| 09 | MODUL <i>Mündliches Übersetzen</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09 1 | Mündliches Übersetzen F1 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | MP |
| 09 2 | Mündliches Übersetzen F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | MP |
| 10 | MODUL <i>Sprachwissenschaft:</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 1 | Sprachwissenschaftliche Grundlagen | 4 | 6 | V | 2 | 3 | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | |
| | ZWISCHENSUMME | 48 | 56 | | 18 | 21 | | 18 | 21 | | 8 | 8 | | | | | | | | 4 | 6 | |

| Code | BA Mehrsprachige Kommunikation | Σ SWS | Σ LPT | LV-Art | 1. Semester | | | 2. Semester | | | 3. Semester | | | 4. Semester | | | 5. Semester | | | 6. Semester | | |
|---------------|--|------------|-------------|----------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|
| | | | | | S W S | L P T | P E |
| BA MK- | Lehrveranstaltungen / Module - Gemeinsamer Teil - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | MODUL Kommunikationswissenschaft | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 1 | Einführung in die Kommunikationswissenschaft | 2 | 3 | V | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 2 | Einführung in die Interkulturelle Kommunikation | 2 | 3 | V | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | |
| 12 | MODUL Wissenschaftliche Vertiefung | 4 | 7 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 1 | Einführung in die Translationswissenschaft | 2 | 3 | V | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 12 2 | Proseminar (aus den Bereichen Kommunikationswissenschaft, interkulturelle Kommunikation oder Translationswissenschaft) | 2 | 4 | S | | | | | | | 2 | 4 | HA | | | | | | | | | |
| 13 | MODUL Grundsprache | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 1 | Grundsprachliche Kompetenz | 2 | 3 | Ü | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 2 | Deutsche Kulturraumstudien | 2 | 3 | V | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | |
| 14 | MODUL Informationstechnologie | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 1 | Einführung in die Informationstechnologie | 2 | 3 | V | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 2 | IT-Anwendungen für Geisteswissenschaftler | 2 | 3 | Ü | | | | 2 | 3 | PP | | | | | | | | | | | | |
| 15 | MODUL Grundlagen Sachfach | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 1 | Betriebswirtschaftslehre I | 2 | 3 | V | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 15 2 | Recht I | 2 | 3 | V | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 16 | MODUL Übersetzen aus F1 | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 1 | Übersetzen allgemeiner Texte aus F1 | 4 | 6 | Ü | | | | | | | 2 | 3 | SP | 2 | 3 | SP | | | | | | |
| 17 | MODUL Übersetzen aus F2 | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 1 | Übersetzen allgemeiner Texte aus F2 | 4 | 6 | Ü | | | | | | | 2 | 3 | SP | 2 | 3 | SP | | | | | | |
| 18 | MODUL Übersetzen in F1 | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 1 | Übersetzen allgemeiner Texte in F1 | 4 | 6 | Ü | | | | | | | 2 | 3 | SP | 2 | 3 | SP | | | | | | |
| 19 | MODUL Zusatzsprachen | [8] | [12] | W | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 1 | Zusatzsprache(n) nach Angebot (z. Zt. Chinesisch, Italienisch, Niederländisch, Russisch, Türkisch) | [8] | [12] | Ü | | | | | | | [4] | [6] | SP | [4] | [6] | SP | | | | | | |
| 20 | MODUL Auslandssemester/Praktikum (5. oder 4. Semester) | | 30 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | MODUL Abschlussarbeit und Kolloquium | | 9 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 1 | Bachelorarbeit (8 Wochen) | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 2 | Kolloquium (30 min) | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | HA |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | MP |
| | ZWISCHENSUMME (mit Beispielen aus WP) | 32 | 88 | | 6 | 9 | | 6 | 9 | | 14 | 22 | | 6 | 9 | | 30 | | | 9 | | |

| Code | BA Mehrsprachige Kommunikation | Σ SWS | Σ LPT | LV- Art | 1. Semester | | | 2. Semester | | | 3. Semester | | | 4. Semester | | | 5. Semester | | | 6. Semester | | | | |
|---------------|---|------------|------------|------------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|-----------|----|----|
| | | | | | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | | |
| BA MK- | Lehrveranstaltungen / Module - Kultur und Medien - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | MODUL <i>Grundlagen Kultur und Medien</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 1 | Grundlagen der Kulturwissenschaft | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 31 2 | Grundlagen der Medienwissenschaft und -kommunikation | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 32 | MODUL <i>Marketing und Event</i> | 8 | 12 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 1 | Interkulturelles Marketing | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 32 2 | Kultur- und Eventmanagement | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 32 3 | Vortrags- und Präsentationstechniken | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | 2 | 3 | PP | | | | | | | | | |
| 32 4 | Medienrecht | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 33 | MODUL <i>Journalistik</i> | 4 | 6 | WP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 1 | Journalistische Textsorten Grundsprache | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | |
| 33 2 | Journalistische Textsorten F1 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | |
| 33 3 | Journalistische Textsorten F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | |
| 34 | MODUL <i>Sprach- und Kulturtransfer</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 1 | Audiovisuelle Übersetzung F1 oder F2 | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| 34 2 | Gesprächs- und Verhandlungsdolmetschen F1 oder F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | MP |
| 35 | MODUL <i>Vertiefung Kulturraumstudien</i> | 4 | 6 | WP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 1 | Vertiefung Kulturraumstudien Grundsprache | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 35 2 | Vertiefung Kulturraumstudien F1 | 2 | 3 | V | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| 35 3 | Vertiefung Kulturraumstudien F2 | 2 | 3 | V | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| | ZWISCHENSUMME: | 24 | 36 | | | | | | | | | | 14 | 21 | | | | | | | 10 | 15 | | |
| | GESAMTSUMME (mit Beispielen aus WP) | 104 | 180 | | 24 | 30 | | 24 | 30 | | 22 | 30 | | 20 | 30 | | | 30 | | 14 | 30 | | | |

| Code | BA Mehrsprachige Kommunikation | Σ SWS | Σ LPT | LV-Art | 1. Semester | | | 2. Semester | | | 3. Semester | | | 4. Semester | | | 5. Semester | | | 6. Semester | | | | |
|-----------------|---|------------|------------|-----------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|-----------|----|----|
| | | | | | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | | |
| BA MK-T- | Lehrveranstaltungen / Module - Schwerpunkt Translation - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | MODUL <i>Vertiefung Sachfach</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 1 | Recht II | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 41 2 | Technik | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 42 | MODUL <i>Sprachdatenverarbeitung</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 42 1 | Terminologiemanagement | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 42 2 | Übersetzungstechnologie | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 43 | MODUL <i>Translationsarten</i> | 6 | 9 | WP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 1 | Audiovisuelle Übersetzung F1 oder F2 | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 43 2 | Literarisches Übersetzen F1 oder F2 | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 43 3 | Gesprächs- und Verhandlungsdolmetschen F1 oder F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | 2 | 3 | MP | | | | | | | | | |
| 43 4 | Dolmetschen im Gemeinwesen F1 oder F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | 2 | 3 | MP | | | | | | | | | |
| 43 5 | Schriftliches Vortragsresümieren F1 oder F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | | | |
| 44 | MODUL <i>Übersetzen schwieriger allgemeiner Texte</i> | 6 | 9 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 44 1 | Übersetzen schwieriger allgemeiner Texte aus F1 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | |
| 44 2 | Übersetzen schwieriger allgemeiner Texte aus F2 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | |
| 44 3 | Übersetzen schwieriger allgemeiner Texte in F1 | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | |
| 45 | MODUL <i>Grundzüge Spezialisierung</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 1 | Grundzüge Fachtextübersetzen | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| 45 2 | Grundzüge Konferenzdolmetschen | 2 | 3 | VÜ | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | MP |
| | ZWISCHENSUMME | 24 | 36 | | | | | | | | | | 14 | 21 | | | | | | | 10 | 15 | | |
| | GESAMTSUMME (mit Beispielen aus WP): | 104 | 180 | | 24 | 30 | | 24 | 30 | | 22 | 30 | | 20 | 30 | | | 30 | | 14 | 30 | | | |

| Code | BA Mehrsprachige Kommunikation Lehrveranstaltungen / Module - Schwerpunkt Wirtschaft - | Σ SWS | Σ LPT | LV- Art | 1. Semester | | | 2. Semester | | | 3. Semester | | | 4. Semester | | | 5. Semester | | | 6. Semester | | |
|-----------|--|------------|------------|------------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|--------|
| | | | | | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E | S W S | L P T | P E |
| 51 | MODUL <i>Wirtschaft I:</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 51 1 | Betriebswirtschaftslehre II | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | |
| 51 2 | Volkswirtschaftslehre I | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | |
| 52 | MODUL <i>Wirtschaft II:</i> | 2 | 3 | WP | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 52 1 | Betriebswirtschaftslehre III | 2 | 3 | V | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| 52 2 | Volkswirtschaftslehre II | 2 | 3 | V | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| 52 3 | Internationale Wirtschaftsbeziehungen | 2 | 3 | V | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | SP |
| 53 | MODUL <i>Recht und Wirtschaftskommunikation:</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 53 1 | Recht II | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | |
| 53 2 | Wirtschaftskommunikation Ergänzung F1 oder F2 | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | |
| 54 | MODUL <i>Marketing und Projektmanagement</i> | 6 | 9 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 54 1 | Interkulturelles Marketing | 2 | 3 | V | | | | | | | | | 2 | 3 | SP | | | | | | | |
| 54 2 | Projektmanagement | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | 2 | 3 | PP | | | | | | | |
| 54 3 | Vortrags- und Präsentationstechniken | 2 | 3 | Ü | | | | | | | | | 2 | 3 | PP | | | | | | | |
| 55 | MODUL <i>Vertiefung Wirtschaftskommunikation F1</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 55 1 | Vertiefung Wirtschaftskommunikation F1 | 4 | 6 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 6 | SP |
| 56 | MODUL <i>Vertiefung Wirtschaftskommunikation F2</i> | 4 | 6 | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 56 1 | Vertiefung Wirtschaftskommunikation F2 | 4 | 6 | Ü | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 6 | SP |
| | ZWISCHENSUMME: | 24 | 36 | | | | | | | | | | 14 | 21 | | | | | | 10 | 15 | |
| | GESAMTSUMME (mit Beispielen aus WP und einem Schwerpunkt): | 104 | 180 | | 24 | 30 | | 24 | 30 | | 22 | 30 | | 20 | 30 | | | 30 | | 14 | 30 | |

SWS=Semesterwochenstunden, LPT=Leistungspunkte

LV-Art (Form der Lehrveranstaltung): V=Vorlesung, Ü=Übung, VÜ=Vorlesung mit Übung, P=Pflichtmodul, S=Seminar, W=Wahlveranstaltung, WP=Wahlpflichtmodul

PE (Prüfungserfordernis): SP=schriftliche Prüfung, MP=mündliche Prüfung, PP=praktische Prüfung, HA=Hausarbeit

*** Bei der Wahl des Schwerpunkts „Wirtschaft“ sind die Modulfächer „Wirtschaftskommunikation F1 Basis“ und „Wirtschaftskommunikation F2 Basis“ als Pflichtfächer abzulegen.