

MODULGRUPPE**M2.100: Project Discovery**

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2110 ProjektfindungLEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
8,0	240		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH

Alle

DAUER

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

1 Sem.

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.1-00 (Project Discovery) unterteilt sich in die Teilmodule 2.1-10 (Projektfindung) und begleitende Lehrveranstaltungen zu den Professional Skills / Soft Skills. Der Projektfindung ist zudem das Teilm modul 2.3-20 (Begleitseminar zur Projektfindung) zugeordnet. Alle Module gehören zum zentralen Pflichtbereich des Mastercurriculums.

Im Modul "Project Discovery" setzen sich die Studierenden schwerpunktmäßig mit der Findung und Formulierung eines Forschungsprojektes auseinander. Sie entwickeln eigene Fragestellungen, recherchieren entsprechend den Standards ihres Fachs und erarbeiten sich methodische Zugänge.

LERNERGEBNISSE

Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage,

- ein Forschungsthema zu identifizieren und eigenständig Forschungsfragen zu formulieren,
 - methodische Ansätze zu explorieren und abzuwägen, Forschungskonzepte und ihre Umsetzung professionell zu entwickeln.
-

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Im Teilm modul M2.110 "Projektfindung" sollen die Studierenden ein Forschungsthema entwickeln, das letztlich auf die Weiterentwicklung zu einem Masterthema hinzielt. Hierzu wählen sich die Studierenden aus der Gruppe der Dozent*innen eine/n Mentor*in, die/der den Prozess der Projektentwicklung (individuell bzw. im Begleitseminar 2.3-20) begleitet.

Zusätzlich werden die Studierenden bei der Formulierung und strategischen Planung des Projektes

durch die Pflicht-LV 2.1-21 bis 2.1-23 unterstützt, in denen verschiedene Professional skills vermittelt werden (s. dort).

LEHRFORMEN

Eigenarbeit im Austausch mit der/m gewählten MentorIn

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Hausarbeit (Exposé)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung (Exposé zum Projekt)

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Demuth; Ferreira; Heritage; Heydenreich; Jacek; Kozub; Krupa; Laaser; Oltrogge; Pataki; Peters; Reifarth; Sicken; Underwood; Urbanek; Waentig; Wegmann; Weiße; Börngen

LEHRENDE

alle Dozierenden

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE

M2.100: Project Discovery

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2121 Experimental Design / Statistik

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
2,0	60		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH

Alle

DAUER

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

1 Sem.

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.1-00 (Project Discovery) unterteilt sich in die Teilmodule 2.1-10 (Projektfindung) und begleitende Lehrveranstaltungen zu den Professional Skills / Soft Skills. Der Projektfindung ist zudem das Teilm modul 2.3-20 (Begleitseminar zur Projektfindung) zugeordnet. Alle Module gehören zum zentralen Pflichtbereich des Mastercurriculums.

Im Modul "Project Discovery" setzen sich die Studierenden schwerpunktmäßig mit der Findung und Formulierung eines Forschungsprojektes auseinander. Sie entwickeln eigene Fragestellungen, recherchieren entsprechend den Standards ihres Fachs und erarbeiten sich methodische Zugänge.

LERNERGEBNISSE

Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, an einer Forschungsfrage ausgerichtet Untersuchungs- und Versuchsreihen sinnvoll zu planen, umzusetzen und auszuwerten.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Begleitend zur Projektfindung erwerben die Studierenden im Themenfeld "Professional / Soft Skills" Fähigkeiten im Bereich von Experimental Design und statistischer Auswertung, die ihre Arbeit am Projekt sinnvoll unterstützen.

Die Veranstaltung baut auf dem Modul 1.2-20 auf.

LEHRFORMEN

Stand vom: 08.03.2024

Vorlesung und Übungen

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Referat

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Ferreira

LEHRENDE

Ferreira, Ester S.B., Prof. Dr.

Hoffmann, Charlotte, M.A.

Weißer, Felicitas, Dipl.-Ing.

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE

M2.100: Project Discovery

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2122 Projektmanagement

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
2,0	60		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH

Alle

DAUER

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

1 Sem.

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.1-00 (Project Discovery) unterteilt sich in die Teilmodule 2.1-10 (Projektfindung) und begleitende Lehrveranstaltungen zu den Professional Skills / Soft Skills. Der Projektfindung ist zudem das Teilm modul 2.3-20 (Begleitseminar zur Projektfindung) zugeordnet. Alle Module gehören zum zentralen Pflichtbereich des Mastercurriculums.

Im Modul "Project Discovery" setzen sich die Studierenden schwerpunktmäßig mit der Findung und Formulierung eines Forschungsprojektes auseinander. Sie entwickeln eigene Fragestellungen, recherchieren entsprechend den Standards ihres Fachs und erarbeiten sich methodische Zugänge.

LERNERGEBNISSE

Begleitend zur Projektfindung erwerben die Studierenden im Fähigkeiten im Projektmanagement, die ihre Arbeit am Projekt sinnvoll unterstützen.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Grundlagen, Methoden und Werkzeuge - Begriffsbestimmungen: Projektphasen, Phasenmodell, Projektinitialisierung, Anforderungsanalyse, Systemkonzeption, Realisierung;
Werkzeuge: Zielorientierte Projektplanung, Betroffenheitsmatrix, Risikomatrix, Schätzen und Planen, Delegationsliste, Rückmeldung, Entscheidungstabelle, Nutzwertanalyse, Vernetzungsmatrix, Priorisierung, Teufelsquadrat, Managen von Änderungen, Diagnose laufender Projekte

LEHRFORMEN

Seminar, Übung, Workshop

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Oltrogge

LEHRENDE

Oltrogge, Doris, Dr.
externe Referenten

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE**M2.100: Project Discovery**

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2123 Communication SkillsLEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
2,0	60		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

Alle

WAHLPFLICHTFACH

DAUER

1 Sem.

HÄUFIGKEIT

jährlich

GRUPPENGROSSE

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.1-00 (Project Discovery) unterteilt sich in die Teilmodule 2.1-10 (Projektfindung) und begleitende Lehrveranstaltungen zu den Professional Skills / Soft Skills. Der Projektfindung ist zudem das Teilmodul 2.3-20 (Begleitseminar zur Projektfindung) zugeordnet. Alle Module gehören zum zentralen Pflichtbereich des Mastercurriculums.

Im Modul "Project Discovery" setzen sich die Studierenden schwerpunktmäßig mit der Findung und Formulierung eines Forschungsprojektes auseinander. Sie entwickeln eigene Fragestellungen, recherchieren entsprechend den Standards ihres Fachs und erarbeiten sich methodische Zugänge.

LERNERGEBNISSE

Begleitend zur Projektfindung erwerben die Studierenden Fähigkeiten in der Kommunikation (deutsch/englisch), die ihre Arbeit am Projekt sinnvoll unterstützen.

Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, ein stringentes Projektexposé zu verfassen, englischen Fachvorträgen zu folgen und sich fachlich auszutauschen.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Der Workshop Kommunikationstraining "Die Kunst des Sprechens" beinhaltet Übungen zu Körperwahrnehmung und Atemtechnik; Stimme, Vortrag, Präsentation und die Arbeit mit der Kamera

Zu den Zielen gehören: Freies Sprechen mit klangvoller Stimme, verbesserte Artikulation und gesteigerte Aussagekraft.

LEHRFORMEN

Seminar, Übung, Workshop

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldepflicht ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Mündlicher Beitrag

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Oltrogge

LEHRENDE

Oltrogge, Doris, Dr.
externe Referenten

LITERATUR

MODULGRUPPE

M2.200: Research Areas & Methods in Focus I

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2210 Philosophischer Diskurs

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
2,0	60		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH

Alle

DAUER

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

1 Sem.

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas and Methods in Focus I.

2.2-10 (Philosophischer Diskurs) bietet nur eine Pflichtlehrveranstaltung.

LERNERGEBNISSE

Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage,

- Forschungsthemen zu konkretisieren und zu diskutieren,
 - unterschiedliche methodische Ansätze zu explorieren,
 - in verschiedenen interdisziplinären Diskursen zu partizipieren.
-

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

In der LV "Philosophischer Diskurs" setzen sich die Studierenden mit den ethischen, ästhetischen, (inter-)kulturellen und gesellschaftlichen Implikationen von Projekten in der Konservierung auseinander.

LEHRFORMEN

Seminar, Übung

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Projektdokumentation (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Heritage

LEHRENDE

Heritage, Adrian, Prof.

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE**M2.200: Research Areas & Methods in Focus I**

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2220 a WPF Kunstgeschichte, Kunsttechnologie und Restaurierung: Perspektiven der ZusammenarbeitLEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
4,0	120		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH
AlleDAUER
1 Sem.

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas & Methods in Focus I

LERNERGEBNISSE

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Objektbasierte Forschung ist das Kerngebiet von Restaurator*innen, hat aber auch in der Kunstwissenschaft Konjunktur, doch selten ergibt sich bereits im Studium die Möglichkeit eines vertieften Austauschs zwischen der Kunstgeschichte und der Konservierungs- und Restaurierungswissenschaft. Gemeinsam mit Prof. Dr. Karin Leonhard und Studierenden des Studienganges Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaft der Universität Konstanz verfolgen wir einen dialogischen Ansatz und besuchen im Rahmen einer Exkursion in die Niederlande gemeinsam Forschende an Museen und Restaurierungswerkstätten. Dabei konzentrieren wir uns auf Fragen der Materialität, der Erhaltung und Bedeutung der interdisziplinären Zusammenarbeit in konkreten Projekten für die Deutung von und den Umgang mit Kulturgut. Auf unserer Route planen wir u.a. Stationen in Leiden (Museum Lakenhal), Amersfoort (Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed) und Amsterdam (Ateliergebouw Rijksmuseum, Van Gogh Museum).

LEHRFORMEN

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Hausarbeit (1 LV nach Wahl im Gesamtmodul) - benotet; Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Laaser

LEHRENDE

Laaser, Tilly, Prof. Dr.

Wegmann, Susanne, Prof. Dr.

Oltrogge, Doris, Dr.

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE**M2.200: Research Areas & Methods in Focus I**

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2220 b WPF Ateliers & Werkstätten im Gespräch. Künstler*innen-Interviews

LEHRVERANSTALTUNG

<i>CREDITS</i>	<i>WORKLOAD</i>	<i>KONTAKTZEIT</i>	<i>SELBSTSTUDIUM</i>
4,0	120		

*STUDIENSEMESTER**PFLICHTFACH**WAHLPFLICHTFACH*
Alle*DAUER*
1 Sem.*HÄUFIGKEIT**GRUPPENGROSSE**DATEN DER VERANSTALTUNG**INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)*

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas & Methods in Focus I

*LERNERGEBNISSE****INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG***

Dieses Seminar stellt eine Kooperation zwischen dem Institut für Konservierungs-/Restaurierungswissenschaften (CICS) der TH Köln und der Kunstakademie Düsseldorf dar. Studierende beider Institutionen finden in diesem Kurs zusammen, um sich in Exkursionen und Gesprächen vor Objekten zum eigenen Kunstschaffen und den Erfordernissen eines Erhalts und der Überlieferung von Kunstwerken auszutauschen.

Dieser Austausch findet an wechselnden Orten statt: das für Künstler*Innen wichtige Künstler:innenarchiv der Stiftung Kunstfonds (Brauweiler, Pulheim [Anfahrtspläne folgen]) stellt sich als Auftakt der Veranstaltung vor, gibt Einblicke in die Archive und Sammlungen und die Praktiken und Sinnhaftigkeit von Künstler*Innen-Interviews. An weiteren Tagen erfolgt - in dieser Reihenfolge (genauer Zeitplan folgt) - der Besuch bei den Restaurierungs- und Konservierungswerkstätten und den dort Tätigen am CICS der TH Köln. Am Donnerstag und Freitag finden an der Kunstakademie Düsseldorf Gespräche mit den Studierenden der Restaurierung/Konservierung am Material in mehreren Klassen der Kunstakademie und vor Arbeiten der Seminarteilnehmer*Innen der Kunstakademie statt. Ein Besuch in der Akademie Galerie, Düsseldorf, und den dortigen Depots schließen die Woche ab.

LEHRFORMEN

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Hausarbeit (1 LV nach Wahl im Gesamtmodul) - benotet; Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Pataki

LEHRENDE

Pataki, Andrea, Prof. Dr.

Reifarth, Nicole, Prof. Dr.

Oettl, Barbara, PD Dr.

Börngen, Marlen, M.A.

Jacek, Bert, Dipl.-Rest. (FH) M.A.

LITERATUR

und Programm werden in der Veranstaltung besprochen und vorbereitet.

MODULGRUPPE

M2.200: Research Areas & Methods in Focus I

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2220 c WPF Textiles & Beyond. Objektverständnis – Kuratieren – Ausstellen – Erhalten

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
4,0	120		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH
Alle

DAUER
1 Sem.

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)
18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas & Methods in Focus I

LERNERGEBNISSE

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

LEHRFORMEN

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Hausarbeit (1 LV nach Wahl im Gesamtmodul) - benotet; Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Reifarth

LEHRENDE

Reifarth, Nicole, Dr.
Oettl, Barbara, PD Dr.
Sicken, Anne, Dr.

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE

M2.200: Research Areas & Methods in Focus I

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2220 d WPF Restaurierung der Sonnenuhr - GFK restaurieren

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
4,0	120		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH
Alle

DAUER
1 Sem.

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)
18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas & Methods in Focus I

LERNERGEBNISSE

Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse in der Metallrestaurierung. Sie können ihre Grenzen beurteilen und wissen, wann ein weiterer Fachkollege hinzuzuziehen ist.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Restaurierung der Sonnenuhr der TH Köln.

LEHRFORMEN

Seminaristischer Unterricht

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Dokumentation; Hausarbeit (1 LV nach Wahl im Gesamtmodul) - benotet

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Waentig

LEHRENDE

Waentig, Friederike, Prof. Dr.

Mandrys, Philip, M.A., Dipl.-Rest. (FH)

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE**M2.200: Research Areas & Methods in Focus I**

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2220 e WPF Notfallplanung und Risikomanagement**LEHRVERANSTALTUNG**

<i>CREDITS</i>	<i>WORKLOAD</i>	<i>KONTAKTZEIT</i>	<i>SELBSTSTUDIUM</i>
4,0	120		

STUDIENSEMESTER**PFLICHTFACH****WAHLPFLICHTFACH
Alle****DAUER**
1 Sem.**HÄUFIGKEIT****GRUPPENGROSSE****DATEN DER VERANSTALTUNG****INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)**

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas & Methods in Focus I

LERNERGEBNISSE

Das Ziel ist es, Ängste und Zweifel an der Notfallplanung und -übung zu reduzieren und durch eine Korrektur oder Präzisierung des bestehenden Bildes zu ersetzen und insofern ein Stück Überzeugungsarbeit für die Notfallplanung zu leisten.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Das Modul ist ein gemeinsames Angebot vom Kölner Stadtarchiv, Blue Shield Deutschland und der THK, CICS, HOM, das sich an Studierende und examinierte Restauratoren richtet. Zwei intensive und lange Tage finden im Stadtarchiv statt, die für die Studierenden mit einer Führung durch das Stadtarchiv beginnen und für alle Teilnehmer mit einführenden Vorträgen zum Thema Notfall und Notfallplanung fortgesetzt werden. Am Nachmittag gibt es die ersten praktischen Übungen und der erste Tag endet mit einer Besprechung der Ergebnisse. Der zweite Tag beginnt mit Vorträgen von externen Experten und der Nachmittag ist ganz einer praktischen realistischen Notfallübung mit dem Notfallcontainer des Stadtarchivs gewidmet. Alle Beteiligten erhalten am Abend des zweiten Tages ein Zertifikat von Blue Shield Deutschland. Für die Studierenden geht es im Selbststudium weiter, diese findet in Absprache mit Friederike Waentig statt. Das Thema soll vertieft werden, die Studierenden haben die Aufgabe, das Gelernte zu reflektieren und die Notfallplanung für ihre berufliche Zukunft vorzubereiten. Um die Erfahrungen und zukünftigen beruflichen Perspektiven zu

diskutieren, finden Treffen online oder in Präsenz nach Absprache statt. In diesem Jahr kommen in einem zweiten Teil die Studierenden der Denkmalpflege der Universität Bamberg hinzu und erweitern das Modul um zwei Präsenztage im Juni. Die Studierenden der Uni Bamberg und des CICS werden gemeinsam eine Notfallübung absolvieren.

LEHRFORMEN

Seminaristischer Unterricht

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Hausarbeit (1 LV nach Wahl im Gesamtmodul) - benotet; Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Waentig

LEHRENDE

Waentig, Friederike, Prof. Dr.

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE

M2.200: Research Areas & Methods in Focus I

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2220 f WPF Historische Kunststoffe erkennen, beschreiben und charakterisieren

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
4,0	120		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH
Alle

DAUER
1 Sem.

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)
18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

Das Modul 2.2-00 (Research Areas and Methods in Focus I) umfasst die beiden Teilmodule 2.2-10 Philosophischer Diskurs und 2.2-20 Research Areas & Methods in Focus I

LERNERGEBNISSE

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

LEHRFORMEN

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN
Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Hausarbeit (1 LV nach Wahl im Gesamtmodul) - benotet; Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Waentig

LEHRENDE

Waentig, Friederike, Prof. Dr.

Ferreira, Ester S.B., Prof. Dr.

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE

M2.300: Reflection & Mentoring

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2310 Reflection

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
2,0	60		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH

Alle

DAUER

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

1 Sem.

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

LERNERGEBNISSE

Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, ein Masterprojekt zu formulieren, ein Arbeitskonzept mit Zeitplan zu erstellen, ihren Arbeitsstand und ihr Konzept zielgruppengerecht zu vermitteln.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Im Modul »Reflection / Mentoring II« reflektieren die Studierenden den Projektfindungsprozess. Das befähigt sie, das Thema des künftigen Masterprojektes zu konkretisieren und methodische Wege zu entwickeln.

LEHRFORMEN

Interdisziplinäre Workshops

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Mündlicher Beitrag (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Wegmann

LEHRENDE

alle Dozierenden

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen

MODULGRUPPE

M2.300: Reflection & Mentoring

MODULNUMMER / MODULNAME

24S M2320 Begleitseminar

LEHRVERANSTALTUNG

CREDITS	WORKLOAD	KONTAKTZEIT	SELBSTSTUDIUM
2,0	60		

STUDIENSEMESTER

PFLICHTFACH

WAHLPFLICHTFACH

Alle

DAUER

HÄUFIGKEIT

GRUPPENGROSSE

1 Sem.

DATEN DER VERANSTALTUNG

INTERNE MODULANMELDUNG (ILIAS)

18.03.2024 - 05.04.2024

ALLGEMEINE INFORMATION ZU MODUL UND LEHRVERANSTALTUNGEN

LERNERGEBNISSE

Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage, ein Masterprojekt zu formulieren, ein Arbeitskonzept mit Zeitplan zu erstellen, ihren Arbeitsstand und ihr Konzept zielgruppengerecht zu vermitteln.

INHALTE DER LEHRVERANSTALTUNG

Im Begleitseminar reflektieren die Studierenden mit ihren Mentor*innen den Projektfindungsprozess.

LEHRFORMEN

Begleitseminar in kleinen mentorierten Gruppen

TEILNAHMEVORAUSSETZUNGEN

Anmeldung ILU

PRÜFUNGEN

PRÜFUNGSFORMEN: Lernportfolio (unbenotet)

STELLENWERT DER NOTE FÜR ENDNOTE

VORAUSSETZUNG FÜR VERGABE VON CREDITS

Bestandene Prüfung

DOZENTEN

MODULBEAUFTRAGTE/R: Wegmann; Börngen; Weiße; Demuth; Ferreira; Heritage; Jacek; Kozub; Krupa; Laaser; Neuhoff; Oltrogge; Pataki; Peters; Reifarth; Sicken; Underwood; Urbanek; Waentig

LEHRENDE

alle Dozierenden

LITERATUR

wird in der Veranstaltung besprochen