

Antrag auf Zulassung zur Masterarbeit und zum Kolloquium

Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut (Master)

Technology
Arts Sciences
TH Köln

TH Köln · Gustav-Heinemann-Ufer 54 · 50968 Köln

Matrikelnummer:

Telefonnummer:

smail-Adresse:

Versuch:

1. Versuch

2. Versuch

Fristbeginn:

Thema der Masterarbeit: (bitte in Druckschrift eintragen)

BetreuerIn:

Unterschrift:

ZweitprüferIn:

Unterschrift:

Es handelt sich um eine externe Abschlussarbeit*:

ja

nein

*Externe Abschlussarbeiten: Die Erstellung der Abschlussarbeit findet im Wesentlichen in der Arbeitsumgebung des Unternehmens/der Institution¹ statt; der/die Studierende wird dort fachlich betreut. Das Thema der Abschlussarbeit liegt im Interesse des Unternehmens/der Institution. Der/die ZweitgutachterIn kann, muss aber nicht diesem Unternehmen/dieser Institution angehören.

¹Definition Unternehmen und Institution: Unternehmen: Erwerbswirtschaftliche und sozialwirtschaftliche Unternehmen; Institutionen: Verbände, öffentliche Einrichtungen, Non-Profit-Organisationen, Nicht-Regierungsorganisationen.

Mit der Ausleihe meiner Masterarbeit bin ich einverstanden:

ja

nein

Mit der Zulassung von Zuhörern zum Kolloquium bin ich einverstanden:

ja

nein

Köln,

Unterschrift:

Die Zulassungsvoraussetzungen MPO sind erfüllt.

Sonstige Bemerkungen:

(Unterschrift Studierenden- und Prüfungsservice)

Genehmigung der/des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses

(Datum)

(Unterschrift Vors. d. Prüfungsausschusses)

Ausgegeben am:

(Datum)

(Unterschrift Studierenden- und Prüfungsservice)

Fristverlängerung genehmigt

ja

nein

Neuer Abgabetermin:

(Unterschrift Vors. d. Prüfungsausschusses)

Abgabe der Arbeit am:

(Datum)

(Unterschrift Studierenden- und Prüfungsservice)

Arbeit an PrüferIn:

(Datum)

Kolloquium am:

(Unterschrift Fakultätssekretariat)