

Antrag auf Zulassung zur Masterarbeit und zum Kolloquium

Konservierung und Restaurierung von Kunst- und Kulturgut (Master)

TH Köln · Gustav-Heinemann-Ufer 54 · 50968 Köln

Matrikelnummer: _____

Telefonnummer: _____

E-Mail-Adresse: _____

Versuch: _____

☐ 1. Versuch

☐ 2. Versuch

Fristbeginn: _____

Thema der Masterarbeit: (bitte in Druckschrift eintragen)

BetreuerIn: _____

Unterschrift: _____

ZweitprüferIn: _____

Unterschrift: _____

Es handelt sich um eine externe Abschlussarbeit*:

☐ ja

☐ nein

*Externe Abschlussarbeiten: Die Erstellung der Abschlussarbeit findet im Wesentlichen in der Arbeitsumgebung des Unternehmens/der Institution¹ statt; der/die Studierende wird dort fachlich betreut. Das Thema der Abschlussarbeit liegt im Interesse des Unternehmens/der Institution. Der/die ZweitgutachterIn kann, muss aber nicht diesem Unternehmen/dieser Institution angehören.

¹Definition Unternehmen und Institution: Unternehmen: Erwerbswirtschaftliche und sozialwirtschaftliche Unternehmen; Institutionen: Verbände, öffentliche Einrichtungen, Non-Profit-Organisationen, Nicht-Regierungsorganisationen.

Mit der Ausleihe meiner Masterarbeit bin ich einverstanden:

☐ ja

☐ nein

Mit der Zulassung von Zuhörern zum Kolloquium bin ich einverstanden:

☐ ja

☐ nein

Köln, _____

Unterschrift: _____

Die Zulassungsvoraussetzungen MPO sind erfüllt.

Sonstige Bemerkungen: _____

(Unterschrift Studierenden- und Prüfungsservice)

Genehmigung der/des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses

(Datum)

(Unterschrift Vors. d. Prüfungsausschusses)

Ausgegeben am: _____

(Datum)

(Unterschrift Studierenden- und Prüfungsservice)

Fristverlängerung genehmigt

☐ ja

☐ nein

Neuer Abgabetermin: _____

(Unterschrift Vors. d. Prüfungsausschusses)

Abgabe der Arbeit am: _____

(Datum)

(Unterschrift Studierenden- und Prüfungsservice)

Arbeit an PrüferIn: _____

(Datum)

Kolloquium am: _____

(Unterschrift Fakultätssekretariat)

Nur von der TH Köln auszufüllen.