

Prof. Dr. phil. Annemarie Stauffer

Vita



- 1978-1988 Studium der Kunstgeschichte, Geschichte des Mittelalters, Paläographie, Neuen Deutschen Literatur und Theatergeschichte an der Universität Bern
- 1984-1988 Zweitausbildung zur Textilrestauratorin
- 1988-1989 Stipendiatin des Schweizerischen Nationalfonds
- 1991 Promotion an der Universität Bern zum Thema: Spätantike und koptische Wirkereien. Untersuchungen zur ikonographischen Tradition in spätantiken und frühmittelalterlichen Textilwerkstätten
- 1992-1993 Lehrtätigkeit an den Universitäten Bern und Freiburg
- 1993 Habilitationsstipendium des Schweizerischen Nationalfonds Stipendiatin am Istituto Svizzero in Rom. Teilnahme an Projekten des DAI unter anderem in Palmyra/Syrien
- 1994 Professorin am Institut für Konservierungswissenschaft an der Fachhochschule Köln und Leiterin des Zentrums zur Erforschung antiker und mittelalterlicher Textilien

Mitgliedschaften

- C.I.E.T.A. Centre International des Textils Anciens
- ATN Archeological Textiles Study Group
- Conrad von Soest Gesellschaft Dortmund
- Arbeitskreis für das Frauenstift Essen
- Forschungsschwerpunkte: Kultur- und Textilgeschichte der Spätantike und des Mittelalters

Abgeschlossene Projekte (Auswahl)

- 1990-1991 Forschungen und Publikation zum spätantiken und frühmittelalterlichen Reliquienbestand in St. Servatius in Maastricht
- 1990-1994 Deutsch-syrisches Kooperationsprojekt zur Erforschung der antiken Textilien von Palmyra (Leitung Prof. Dr. A. Schmidt-Colinet). Gleichzeitig Leitung der Konservierungsarbeiten vor Ort, finanziert durch die Deutsche Kulturhilfe und das Deutsche Archäologische Institut
- 1998-2000 Kooperationsprojekt mit dem Schwedischen Denkmalamt in Stockholm zur Erforschung von Herstellungstechniken von Metallfäden an Paramenten des 16. - 18. Jahrhunderts
- 1996-2013 Die Textilien aus den Fürstengräbern von Verucchio/Italien
Projektpartner: Soprintendenza Archeologica Emilia/Romagna, Vejle Amt Kolding, KIK/IRPA Brüssel. Finanzielle Unterstützung: Fritz-Thyssen-Stiftung (2003-2006) und EU Projekt: Dress and Identity in the Roman World (2007-2013)
- 2007-2013 Clothing and Identity in Roman Syria. Projekt im Rahmen des EU-Projektes Dress and Identity in the Roman World, Projektleitung Curt-Engelhorn-Stiftung, Mannheim

Aktuelle Forschungsprojekte

- Textilien in hochmittelalterlichen Frauenstiften – Besitz, Nutzung, Umnutzung
- Der Reliquienbestand aus der Münsterkirche Roermond – Bestandserfassung und kulturhistorischer Kontext

Cologne Institute of Conservation Sciences
Institut für Restaurierungs- und
Konservierungswissenschaft

Prof. Dr. Annemarie Stauffer
Textilien und archäologische Fasern

Ubierring 40 • D-50678 Köln • Germany
fon +49 221 8275 - 3205
fax +49 221 8275 - 3485
annemarie.stauffer@fh-koeln.de
www.cics.fh-koeln.de