

Bachelorarbeiten 2015 (29)

Gemälde / Skulptur / Moderne Kunst (5)

- Biehler, Katharina Janine [CD 132](#) [Pdf](#)
Untersuchung, Konservierung und Restaurierung des Gemäldes „Vor der Stadt“ von Wilhelm Tramp
- Denhoff, Mirjam [CD 148](#) [Pdf](#)
Untersuchung und Restaurierung einer spätgotischen Halbfigur
- Gartmann, Simone [CD 133](#) [Pdf](#)
Untersuchung, Konservierung und Restaurierung eines Landschaftsgemäldes von Pieter Symonsz Potter aus der Sammlung Henkel, Düsseldorf
- Miller, Anna [CD 139](#) [Pdf](#)
Untersuchung, Konservierung und Teilrestaurierung eines beidseitig bemalten Gemäldes: Portrait „Otto Lindig“ / Landschaft
- Torscheit, Raphael [Pdf](#)
Untersuchung, Konzept und Teilrestaurierung zweier katalanischer Barockskulpturen aus dem Museum Schnütgen, Köln

Objekte aus Holz und Werkstoffen der Moderne (6)

- Zygalski, Antje
Die Verklebung der Ausgleichsschicht an einem altägyptischen Sargdeckel der 3. Zwischenzeit des Heinrich Schliemann-Institutes der Universität Rostock
- 026 Büscher, Florian [CD 182](#) [Pdf](#)
Lackfestigung eines chinesischen Hochzeitskorbes
- 033 Henseler, Lea Carmela [EV](#)
Die Regenerierung eines craquelierten transparenten Überzugs auf einem Schreibschrank
- 034 Friebe, Stefan Alexander [CD 142](#) [Pdf](#)
Die Konservierung und Restaurierung eines Schaukastens zur Fotokamera Contarex von Zeiss Ikon
- B02 Nitschmann, Nicole Katharina [CD 137](#) [Pdf](#)
0
Untersuchung und Restaurierung des Anstrichs einer „Telefonzelle“ aus dem Eisenbahnmuseum Neustadt an der Weinstraße
- B02 Mämpel, Maximilian [CD 138](#) [Pdf](#)
3
Restaurierung und Konservierung der hölzernen Felgen eines Fahrrades der Cito-Fahrradwerke AG aus Köln

Schriftgut / Grafik / Foto / Buchmalerei (10)

- Bartholdt, Fanny [CD 134](#) [Pdf](#)
Die Restaurierung eines stark deformierten Feuerwehrlöscheimes aus Leder
- Frechen, Carla Celina [CD 135](#) [Pdf](#)
Restaurierungsproblematik japanischer Rollbilder. Flecken, Knicke und Hohlstellen
- Holly, Marc
Restaurierung und Konservierung eines historischen Wollfärbermusterbuches.
Materialkombination Papier, Textil und Beschreibmaterialien
- Kouspakeridis, Stamatis [CD 141](#) [Pdf](#)
Die Restaurierung des Feldpostkarten- und Fotoalbums (Bd. III) der Roten Funken (1914-1918)

Lessig, Stella Lynn

[CD 149](#) [Pdf](#)

Die Restaurierung eines wassergeschädigten Pastellportraits – Reinigen – Glätten – Montieren

Patzelt, Martina

[CD 147](#) [Pdf](#)

Die Restaurierung eines Tapetenentwurfes auf holzhaltigem Papier von den Wiener Werkstätten aus dem 20.Jh.

Radtke, Josefin

[CD 146](#) [Pdf](#)

Restaurierung eines gedruckten Werkes der Hausväterliteratur mit Ganzledereinband und Holzdeckeln von 1680

Sturm, Ruxandra

[CD 140](#) [Pdf](#)

Restaurierung eines Konvolutes von Miniaturpausen auf Transparentpapier aus der Staatsbibliothek Bamberg

Wagner, Judith

Ein zylindrischer Lampenschirm aus Pergamentmakulatur - Tintenfraßbehandlung, Fehlstellenergänzung und Präsentation

Wegener, Kaja Susanne

[CD 145](#) [Pdf](#)

Die Restaurierung und Konservierung von handgezeichneten Comic-Entwürfen mit Schwerpunkt auf Untersuchungen zu gealterter Korrekturflüssigkeit

Textilien und archäologische Fasern (3)

Bothe, Hanna Irmela

[CD 136](#) [Pdf](#)

Ein Handschuh des frühen 17. Jahrhunderts aus dem Stadtgraben an der Bremer Adamspforte. Restaurierungs- und Konservierungskonzept

Botterbrodt, Imke

[CD 143](#) [Pdf](#)

Ein Schirm mit textiler Bespannung - Möglichkeiten der Sicherung mit Japanpapier

Zitzmann, Julia Maria

[CD 144](#) [Pdf](#)

Plissierte Spitze an einer Trachtenhaube des 19. Jahrhunderts. Restaurierungs- und Konservierungskonzept

Wandmalerei und Kulturgut aus Stein (5)

Hesse, Anna

Systematische Vorgehensweise bei der Fehlstellenergänzung am Beispiel einer barocken Marienskulptur

Klüm, Anna Katharina

Bestands- und Zustandserfassung einer stuckierten Deckenmalerei des frühen 20. Jahrhunderts der Kölner Südstadt

Lochmann, Laura Maria

Das Reichmann Epitaph in der St. Martinskirche in Oberwesel von 1607. Bestands- und Zustandsaufnahme des Epitaphs mit einem Ausblick zu Sicherungsmaßnahmen

Mertens, Lea Katharina

Die spätgotische Wandmalerei in St. Peter und Paul zu Wegberg. Erfassung zum Bestand und Zustand

Tehrani, Rebecca

Wandmalerei des 16. Jahrhunderts in der evangelischen Kirche zu Wiedenest, Bergneustadt
Zusammenhang zwischen der Objektgeschichte und dem Be- und Zustand