

Judy Gummich ist Menschenrechtlerin, Diversity-Trainerin und -Beraterin und wissenschaftliche Mitarbeiterin für Menschenrechtsbildung, Inklusion und Diversity am Deutschen Institut für Menschenrechte.



Forum Inklusive Bildung

Prof. Dr. Andrea Platte lehrt Bildungsdidaktik an der Fakultät für Angewandte Sozialwissenschaften der FH Köln und ist Leiterin des Studiengangs „BA Pädagogik der Kindheit und Familienbildung“.



Inklusion bewegt

Ein Abend im
FORUM Volkshochschule
im Rautenstrauch-Joest-Museum

Dr. Mark Terkessidis ist Diplom-Psychologe. Er arbeitet als freier Autor zu den Themen Jugend- und Populärkultur, Migration und Rassismus, u.a. für die taz, die Zeit, Freitag, den Westdeutschen Rundfunk und Deutschlandfunk. Zuletzt erschien von ihm beim Suhrkamp Verlag „Interkultur“.



Am 3. April 2014, ab 17.30 Uhr
Cäcilienstraße 29, Köln

Mit dem Auftrag Menschenrechte in Bildungssystem und Gesellschaft umzusetzen, hat die UN-Behindertenrechtskonvention Europa in Bewegung gebracht. Am 26. März 2009 wurde die Konvention in Deutschland ratifiziert. Fünf Jahre danach laden das Forum Inklusive Bildung und die Stadt Köln ein, Blicke auf die Leitidee der Inklusion zu werfen.

Gemeinsam gehen wir der Frage nach, inwieweit das Innovationspotential der UN-Konvention erkannt und ihre Forderungen realisiert wurden.

Moderation:

Barbara Brokamp

(Montag Stiftung Jugend und Gesellschaft)

Mercedes Pascual Iglesias

(AWO Mittelrhein e.V.)

Programmpunkte:

- 17:30 Uhr: Ideenmarkt „Inklusion bewegt uns, weil...“ mit Ausstellungen und Projekten

- 18:30 Uhr: Vorträge und Diskussion: Perspektiven auf Inklusion

- 21:00 Uhr: Zum Ausklang ein Konzert

FORUM Volkshochschule im Rautenstrauch-Joest-Museum, Cäcilienstraße 29-33, 50667 Köln.

Die Beiträge werden in Gebärdensprache gedolmetscht. Eine Kinderbetreuung wird angeboten.

Veranstaltungsorganisation:

Donja Amirpur, amirpur@gmx.de

Auch zu finden unter: <https://www.facebook.com/pages/Inklusion-bewegt/481062655335796>



Prof. Dr. Maria-Luise Braunsteiner lehrt und forscht an der Pädagogischen Hochschule Niederösterreich im Bereich Inklusion. Sie begleitete und evaluierte das Inklusionsprojekt: Vernetzung der Bildungseinrichtungen und der Gemeinde mit dem Index für Inklusion in Wiener Neudorf (Österreich).

Seren Başoğul ist Kommunikationsdesignerin. In ihrer Arbeit „Cover/ Discover - Eine visuelle Annäherung“ hat sie sich unter anderem mit der visuellen Wirkung verschiedener Trageformen des Kopftuches und dem damit verbundenen Frauenbild auseinandergesetzt.



Dr. Siegfried Saerberg ist Soziologe und Künstler. Er verbindet in seinen Kunst- und Wissenschaftsprojekten Wahrnehmen und Erkennen: Kunst erschafft aus Unsicherheiten neue Wahrnehmungsweisen, Kultur müsste sie allen zugänglich machen, Wissenschaft versucht darin Gesetzmäßigkeiten zu entdecken.

Konzert im Foyer:

Irgendwo in den Weiten des südwestlichen Pazifik befindet sich die kleine melanesische Insel-Republik Vanuatu. Mit akustischen Gitarren, einer geschnitzten Ukulele, einem Teeki-stenbass und selbst gebauten Percussion-Instrumenten aus Badelatschen und Kronkorken hat sich die **FASFOWOD STRING-BAND** der Musik dieses Fleckchens Erde verschrieben. Zu ihrem Repertoire gehören neben den Original-Stringbandstücken aus Vanuatu auch Adaptionen von melanesischem Reggae.

