

## KONTAKT

### FACHHOCHSCHULE KÖLN

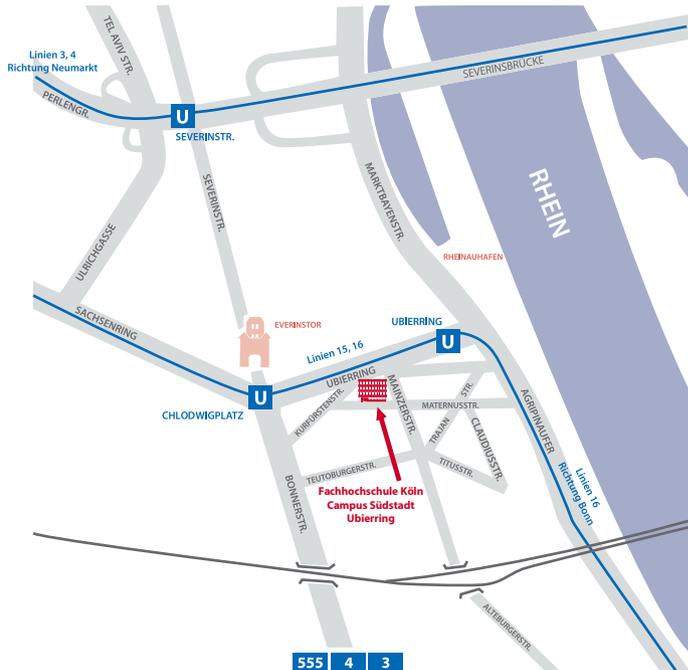
CICS Cologne Institute of Conservation Science  
Campus Südstadt – Geisteswissenschaftliches Zentrum  
Ubiering 40, 50678 Köln

#### Sekretariat

Petra Christian (Raum 116)  
Tel.: 0221 / 82 75 - 34 54,  
Fax: 0221 / 82 75 - 34 85  
E-Mail: petra.christian@fh-koeln.de

#### Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Straßenbahnlinien 15 oder 16 bis Haltestelle Ubiering,  
Buslinien 106, 132 und 133 bis Chlodwigplatz



Schriftgut, Grafik  
und Buchmalerei



Gemälden und  
Skulpturen



Textil und archäolo-  
gischen Fasern



Wandmalereien und  
Objekten aus Stein



Objekte aus Holz und  
Werkstoffe der Moderne

Konservierung und  
Restaurierung von:

# RINGVORLESUNG

## Wintersemester 2012/13

Institut für Restaurierungs- und  
Konservierungswissenschaft

Fachhochschule Köln  
Cologne University of Applied Sciences

## RINGVORLESUNG

### NEUE FORSCHUNGEN ZU

- > Materialkunde
- > Technologie
- > Restaurierung
- > Kulturgeschichte

Mit seiner Ringvorlesung möchte das Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft der Fachhochschule Köln auch in diesem Jahr auf aktuelle Forschungen und neue Ergebnisse zu Materialkunde, Technologie, Denkmalpflege und Kulturwissenschaften aufmerksam machen. Die Vorträge richten sich sowohl an Fachkollegen als auch an ein allgemeines Publikum.

Die Vorlesungen finden im Raum 137, Ubierring 40 statt.

### Koordination

Annemarie Stauffer, Regina Urbanek

- > Eintritt frei, Anmeldung nicht notwendig

### WEITERE INFORMATIONEN

[www.re.fh-koeln.de](http://www.re.fh-koeln.de) 



## PROGRAMM

jeweils von 18:00 – 19:30 Uhr  
Ubierring 40, Raum 137

### Montag, 22.10.2012

*Prof. Dr. Mag. Wolfgang Baatz, Wien*

**Der Beethovenfries von Gustav Klimt – langfristige Erhaltungsperspektiven**

### Montag, 29.10.2012

*Dipl. Rest. Marc Peez, Abtei Brauweiler*

**Die Farbfassung der Chorpfeilerfiguren im Kölner Dom – Ergebnisse der aktuellen Untersuchung**

### Montag, 05.11.2012

*Prof. Dr. Harald Wolter von dem Knesebeck, Bonn*

**Aquamanilien – Mittelalterliche Gießgefäße in Tier- und Menschenform und ihre Verbindung von Technologie und Bildbotschaft**

### Montag, 12.11.2012

*Katja Lievertz, Köln*

**Das historische Archiv der Fachhochschule Köln – Entstehung und Bestände**

### Montag, 19.11.2012

*Prof. Dr. Gunnar Heydenreich, Köln*

**Das Cranach Digital Archive – Eine Ressource für interdisziplinäre Forschung**

### Montag, 26.11.2012

*Felicitas Maeder, Basel*

**Muschelseide – Ein antikes Gewebe wiederentdeckt**

### Montag, 03.12.2012

*Melissa Speckhardt M.A., Hollfeld*

**„Pinxit et monochromata ex albo“ Weiß gefasste Skulpturen und Ausstattungstücke des 17. bis 19. Jahrhunderts in Deutschland**

### Montag, 10.12.2012

*Dr. Nicole Reifarth, Trier*

**Purpur, Seide, Gold und Harze – Spuren spätantiker Luxusgüter im archäologischen Befund**