

Ringvorlesung

Restaurierung – Konservierung – Kunsttechnologie – Denkmalpflege – Kulturgeschichte: Neue Forschungen und Methoden

Montag, 18:00 – 19:30 Uhr

Ubierring 40, Raum 137

Mit einer Ringvorlesung möchte das Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaften an der Fachhochschule Köln auf aktuelle Forschungen und neue Ergebnisse zu Materialkunde, Technologie, Denkmalpflege und Kulturwissenschaften aufmerksam machen. Die Vorträge richten sich sowohl an Fachkollegen als auch an ein allgemeines Publikum.

Eintritt frei

Programm

06. 10. 2008

Italienische Seiden am Hofe von Burgund
Annemarie Stauffer

13. 10. 2008

**Meisterwerke im Wandel. Untersuchungen
zum Codex Aureus Epternacensis**
Robert Fuchs, Doris Oltrogge

20. 10. 2008

**Untersuchung wässriger Salzreduzier-
ungsmethoden an porösen Baustoffen**
Friederike Funke

17. 11. 2008

Die Handschriften von Edith Stein
Andreas Rauschel

24. 11. 2008

**Nilpferdgöttinnen in Gefahr. Unter-
suchung und Konservierung der gefassten
Reliefs im ptolemäisch-frühromischen
Repit-Tempel Athribis in Oberägypten**
Hans Leisen

01. 12. 2008

**Die Stoffmustersammlung im Bayerischen
Nationalmuseum München**
Dagmar Drinker

08. 12. 2008

**Schadstoffe in Museen – Herkunft,
Wirkung und Vermeidung eines
unsichtbaren Gegners**
Elise Spiegel

15. 12. 2008

**Ein Haus ganz aus Kunststoff – Kunststoffe
in der Architektur: ihre Geschichte und
heutige Bedeutung**
Friederike Waentig

05. 01. 2009

**Wieder zum Leben erweckt - Der
Totenbuchpapyrus des Royal Ontario
Museums Toronto**
Stefanie Behrendt, Sabine Güttler

12. 01. 2009

**Meisterwerke romanischer
Goldschmiedekunst. Die Paderborner
Tragaltäre aus dem 1. Viertel des 12.
Jahrhunderts. Ergebnisse der
maltechnischen Untersuchung**
Hans Portsteffen

19. 01. 2009

**Das Kölner Forschungsprojekt. Maltechnik
des Impressionismus und
Postimpressionismus**
Katja Lewerentz

25. 01. 2009

Spätgotische Malerei auf Leinwand in Köln
Katja von Baum

02.02. 2009

**Ägypten - auch ein Geschenk der Wüste?
Archäologische Forschung zwischen Nil
und Gilf Kebir**
Rudolph Kuper