



Bunt, leicht und formbar Kulturerbe Kunststoff – ein Material im historischen Kontext

Abschlussstagung KuWerKo-Forschungsprojekt
04.04.2022

Vor Ort am Ubierring 40, 50678 Köln und Online

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



LVR-Industriemuseum



Universität Stuttgart

IKT KUNSTSTOFF
TECHNIK
STUTTGART

LVR
Qualität für Menschen

CICS

Cologne Institute of
Conservation Sciences

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Programm Montag 04.04.2022

9.00	Grußwort des Vizepräsidenten der TH Köln	Prof. Dr. Klaus Becker
9.05	Grußwort der Dekanin der Fakultät	Prof. Dr. Regina Urbanek Dekanin der Fakultät für Kulturwissenschaften
9.10	Vorstellung Projekt: Kunststoff – ein moderner Werkstoff im kulturhistorischen Kontext	Prof. Dr. phil. Friederike Waentig Dr. Walter Hauser Prof. Dr.-Ing. Christian Bonten
9.30	Das Deutsche Kunststoff-Museum	Dr. Wolfgang Schepers

FORMBAR

9.55	Labor, Maschine, Anwendungstechnik: Formbarkeit im Innovationssystem vor und nach 1945	Prof. Dr. rer. nat. Helmut Maier
10.20	Kunststoff - Formgebung fast ohne Grenzen	Julian Kattinger M.A.
10.45	Diskussion	
10.55	Kaffeepause	

LEICHT

11.25	Zerstörungsfreie Materialprüfung an einem Frosch - Denkmalschutz an einer GFK-Leichtbaukonstruktion	Prof. Dr. rer. nat. habil. Marc Kreuzbruck
11.50	Mit Leichtigkeit zum Lebensretter - Schwimmflügel von BEMA	Lisa Burkart M.A.
12.15	Diskussion	
12.25	Mittagspause	

DURCHSICHTIG

13.50	Ein klarer Fall? Vom restauratorischen Umgang mit alternden, transparenten Kunststoffen	Maria Lörzel M.A.
14.15	Mr. Machine - der gläserne Roboter	Laura Bode M.A.
14.40	Diskussion	

BUNT

14.50	„Bunt ist Trumpf“ - künstliche Farben als Verkaufsargument	Dr. Viola Hofmann
15.15	Im Bermudadreieck der Klischees: Orange – Plastik – Billig	Uta Scholten M.A.
15.40	Diskussion	
15.50	Abschluss	Prof. Dr. phil. Friederike Waentig